

Mit allen Musikern

Fünf Jahre Platten-Label Portabile

RV 45 / 2010



Beim Portabile-Label-Festival in der Tufa mit dabei: das Markus Stoll Trio (von links: Markus Stoll, Ralf Bach und Stefan Zawar-Schlegel).

(jöl) Das Platten-Label Portabile Music Trier (PMT) veranstaltet am Freitag, 12. November, 20 Uhr, in der Tuchfabrik ein Festival zu seinem fünfjährigen Bestehen. Mit dabei sind alle Musiker, die bisher beim Trierer Label Tonträger veröffentlicht haben: Das sind in der Reihenfolge der erschienenen Alben die Bach Band (CD Inquieto), Ralph Brauner solo (Blues Comes Callin'), Dany Schwickerath & Edith van den Heuvel (Hidden Waltz), das Markus Stoll Trio (Irgendwo auf der Welt ...), Christine Reles, solo Piano (Freier Flug) sowie die Rhythm & Swing Big Band mit dem Album Gnome, das auf dem Label-Festival erstmals der Öffentlichkeit vorgestellt wird. Die Auftritte der einzelnen Ensembles bzw. Solisten dauern jeweils circa 20 Minuten. Moderiert wird der Abend von TV-Redakteur Dieter Lintz.

2005 gründete der Jazz-Club Trier unter Federführung seines Vorsitzen-

den Nils Thoma das Label Portabile für Jazz, Blues und improvisierte Musik, dessen herausragendste Funktion das Unterstützen regionaler wie befreundeter überregionaler Musiker sein sollte. Portabile legt aber nicht nur Wert auf die Qualität seiner Musik, sondern auch auf die „Verpackung“ seiner „Ware Musik“. 2004/2005 wurde daher in Kooperation von Jazz-Club, Tufa und Fachhochschule, Fachbereich Kommunikations-Design, ein Grafik-Wettbewerb ausgelobt, dessen Gewinner seitdem die viel beachteten CD-Cover gestaltet. Sowohl Musik als auch Grafik werden am 12. November im großen und kleinen Tufa-Saal präsentiert. Backstage – im kleinen Saal – können die Besucher die Macher von Portabile, Brigitte Buddig und Nils Thoma, ebenso treffen wie die Musiker und auch den Grafiker.

Karten: TV-Service-Center Trier, Bitburg und Wittlich. im/yz